



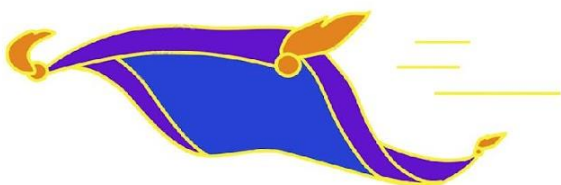
Aladdín


El diamante de Agrabah

Casting Aladdín

El diamante de Agrabah

PERSONAJES





Aladdin (hombre)

Perfil: Un joven carismático, astuto y de buen corazón. Aunque es un ladrón callejero, sueña con una vida mejor y demuestra una gran evolución a lo largo de la historia.

Requisitos:

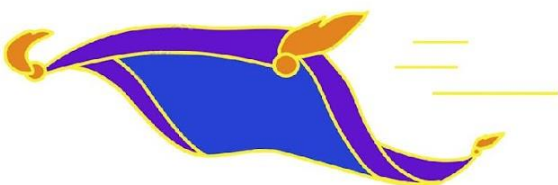
- Voz potente y expresiva.
- Gran energía escénica, destreza y movilidad.
- Capacidad para interpretar tanto momentos cómicos como emotivos.
- Buen manejo del movimiento, capaz de expresar con su cuerpo y brazos.
- Tesitura Tenor lírico spinto, voz entre tenor lírico y dramático, capaz de manejar grandes climas musicales e intervalos moderados. Voz potente y firme, sin falsetes.


Jasmine (mujer)

Perfil: La valiente y delicada princesa. Inteligente, independiente y con espíritu libre. Se resiste a ser vista solo como un trofeo matrimonial.

Requisitos:

- Voz dulce, pero con carácter.
- Presencia elegante y actitud segura en escena.
- Habilidades actorales para transmitir la lucha entre la tradición y su deseo de libertad (expresión facial y control de gestos).
- Facilidad para el movimiento en escena.
- Tesitura Mezzosoprano, voz intermedia femenina con zona central fuerte pero con agudos y graves. Extensión entre La3 y La5.





GENIO (hombre)

Perfil: Un espíritu mágico, cómico y de gran carisma. Es extravagante, divertido y lleno de energía, con la capacidad de romper la cuarta pared y sorprender al público constantemente.

Requisitos:

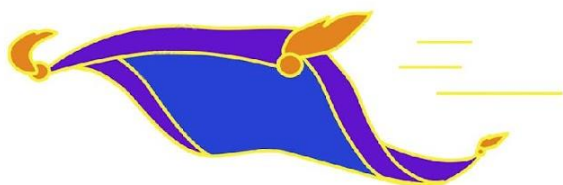
- Actor versátil con gran capacidad de improvisación y humor físico.
- Voz fuerte y expresiva (que sepa jugar con ella, expresión con los tonos y palabras)
- Energía inagotable y dominio de la interacción con la audiencia.
- Control del escenario, expresividad y seguridad.
- Tesitura de tenor dramático, con mayor potencia en la octava central y en los graves y con capacidad suficiente en los agudos. Sin falsete.

JAFAR (hombre)

Perfil: El villano de la historia. Astuto, manipulador y con presencia imponente. Su ambición por el poder lo lleva a cometer traiciones y villanías.

Requisitos:

- Voz profunda y autoritaria, pocos juegos vocales excepto cuando "actúa" dentro del personaje.
- Gran capacidad actoral para interpretar un villano carismático pero temible.
- Presencia escénica dominante.
- Sarcástico, habla con desdén, se cree el más inteligente de la sala.
- Tesitura de barítono lírico. Voz grave bastante ágil, extensa en la zona aguda y capacidad para hacer falsete.





YAGO (hombre/mujer)

Perfil: Secuaz de Jafar, un personaje cómico y sarcástico con energía frenética. Carácter pícaro.

Requisitos:

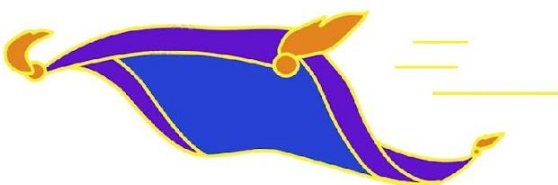
- Gran sentido del humor y habilidad para la comedia.
- Voz versátil con toques caricaturescos.
- Capacidad para interactuar y reaccionar constantemente en escena.
- Tesitura de tenor lírico o soprano lírica, con buen dominio del registro medio y belleza en el agudo, con potencia y firmeza.

SULTÁN (hombre)

Perfil: Gobernante de Agrabah y padre de Jasmine. Aunque es bondadoso y de buen corazón, es un hombre ingenuo y fácilmente influenciado, especialmente por Jafar. Quiere lo mejor para su hija, pero le cuesta ver más allá de las tradiciones.

Requisitos:

- Voz cálida y autoritaria.
- Habilidad para interpretar un personaje amable, algo despistado y paternal. Quiere ser serio y estricto, pero muestra todo lo contrario.
- Buena presencia escénica.
- Capacidad para transmitir la evolución del personaje, pasando de ser manipulable a tomar decisiones firmes.
- Tenor lírico-ligero, con potencia y firmeza en la zona media y claridad y belleza en la zona aguda y con capacidad de hacer agilidades en la zona aguda.





MERCADER (hombre/mujer)

Perfil: Narrador del inicio y final del musical. Personaje misterioso, carismático, extravagante y capaz de cautivar al público.

Requisitos:

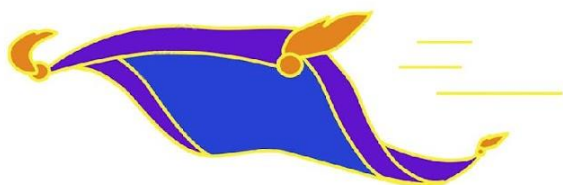
- Gran habilidad para la narración y la interacción con el público.
- Voz expresiva y buena vocalización con capacidad de proyectar emoción y entusiasmo.
- Actitud vivaz, con cierto aire de vendedor ambulante y cuenta-cuentos.
- Controla el escenario, seguridad y guía.
- Tesitura tenor dramático o soprano lírica con potencia en la zona central y aguda y capacidad suficiente para hacer grandes agudos.

GAZZEM (hombre/mujer)

Perfil: Un mercenario y ladrón despiadado, trabaja para Jafar. Es un personaje de aparición breve.

Requisitos:

- Actor con buena presencia escénica y actitud intimidante.
- Voz grave y fuerte para dar una sensación de peligro.
- Expresión corporal marcada, con movimiento ágiles y felinos.
- Carácter sumiso pero desconfiado.





ALFOMBRA (mujer)

Perfil: Personaje femenino mimo, acompañante del Genio.

Requisitos:

- Control corporal y de movimiento.
- Se valora agilidad y acrobacia.
- Mucha expresión corporal y mímica.

ABÚ (niño/niña)

Perfil: Niño o niña acompañante de Aladdin, que hace florecer su lado más tierno.

Requisitos:

- Expresivo/a y con buena dicción. Proyección de voz.

CORTE de JASMINE (mujeres)

Perfil: Doncellas que acompañan a Jasmine en palacio. Tienen cada una su propio carácter y serán las encargadas de animar y proteger a Jasmine en sus aventuras. Sacarán su parte más tierna y cómica a la vez.

Requisitos:

- Mezzosopranos o contraltos con fuerza y potencia en la zona intermedia-grave y con brillo

